

Spieldauer und Programm:

JEDE BAND MUSS ÜBER EIN PROGRAMM VON CA. 45 MINUTEN VERFÜGEN. DIE VORSPIELDAUER VOR UNSERER FACHKUNDIGEN JURY BETRÄGT MAX. 20 MINUTEN. EIN ANSCHLIESSENDES CA. 15-MINÜTIGES GESPRÄCH BIETET GELEGENHEIT ZUM AUSTAUSCH ÜBER DIE VORGESTELLTEN STÜCKE. EINE STILISTISCHE EINSCHRÄNKUNG GIBT ES NICHT.

**DIE WERNER RICHARD
- DR. CARL DÖRKEN
STIFTUNG FÖRDERT
EINMAL JÄHRLICH JUNGE
JAZZMUSIKER MIT EINEM
AUFTRITTSSTIPENDIUM.**



SIMON BELOW QUARTETT



JONATHAN HOFMEISTER QUARTETT

Bewerbungsunterlagen senden an:
**MONIKA WENDLAND
STICHWORT: JAZZ@UNDESIGNED2019
BACHSTR. 1A
58313 HERDECKE**

oder als Mail an folgende Adresse:
**INFO@OLLE-BE.DE
STICHWORT: JAZZ@UNDESIGNED2019**

**DER EINGANG DER BEWERBUNG WIRD
IHNEN PER EMAIL BESTÄTIGT.**

Anmeldung:
ANMELDESCHLUSS IST DER 31. JANUAR 2019.

**DAS VORSPIEL IN UNSEREM KONZERTHAUS
FINDET AM 30. MÄRZ 2019 STATT.**



JAZZ@UNDESIGNED2019

*Jazzwettbewerb der
Werner Richard - Dr. Carl Dörken Stiftung*



Werner Richard -
Dr. Carl Dörken
Stiftung

www.doerken-stiftung.de/jazzwettbewerb
Wetterstr. 60, 58313 Herdecke

TROTZ DER ALLGEGENWÄRTIGEN PRÄSENZ KOMMERZIELLER POP- UND ROCKMUSIK IST JAZZ NACH WIE VOR EIN WICHTIGER KÜNSTLERISCHER UND EXPERIMENTELLER GEGENENTWURF ZUM MAINSTREAM.

SEINE INSTRUMENTALE, KOMPOSITORISCHE UND IMPROVISATORISCHE UMSETZUNG ERFORDERT EIN HOHES MASS AN KREATIVITÄT. JAZZ IST NEBEN DER WAHRUNG TRADITIONELLER STILE INNOVATIV UND NICHT IMMER KOMPATIBEL MIT DEM MEDIALEN MASSEGESCHMACK. OFTMALS MANGELT ES AN ÖFFENTLICHER AUFMERKSAMKEIT, WAS JUNGE ENTHUSIASTISCHE TALENTE ANBELANGT, DIE MIT HOHEM IDEALISMUS DIESEN INNERMUSIKALISCH MOTIVierten WEG BESCHREITEN. DIESEN IDEALISMUS ZU HONORIEREN, DURCH DIE SCHAFFUNG VON AUFTRITTMÖGLICHKEITEN ZU KONSOLIDIEREN UND INS BEWUSSTSEIN EINES BREITEREN PUBLIKUMS ZU RUFEN, IST EIN WICHTIGER ASPEKT DER KULTURFÖRDERUNG.

Bewerbung:

KURZE, SCHRIFTLICHE VORSTELLUNG / PRÄSENTATION DER FORMATION (BIO, MUSIKALISCHE BESCHREIBUNG, FOTO, 3 STÜCKE). BEI DER EINREICHUNG DER TITEL IST AUF FOLGENDES ZU ACHTEN:

- FAVORISIERTES STÜCK FÜR DEN VORENTSCHEID
- EIGENKOMPOSITIONEN
- EIN TAKE MIT IMPROVISATION
- DATENFORMAT: MP3 + BANDNAMEN UND STÜCKTITEL

Details:

- **ES WERDEN 3 PREISTRÄGERBANDS AUSGEWÄHLT. DIESEN PREISTRÄGERN VERMITTELN WIR 3-4 AUFTRITTE IN RENOMMIERTEN JAZZCLUBS UND KONZERTHÄUSERN.**
- **BEI DER DURCHFÜHRUNG DIESER AUFTRITTE SIND WIR ANSPRECHPARTNER FÜR DIE MUSIKER.**
- **JEDER AUFTRITT WIRD MIT 1500 € PRO BAND VON UNS GEFÖRDERT.**

Ausschreibung und Teilnahmebedingungen:

Zielgruppe:

ENSEMBLES AB 3 MUSIKERN. DIE TEILNAHME IST AUF DAS HÖCHSTALTER VON 27 JAHREN BESCHRÄNKT. DER LEBENSMITTELPUNKT MUSS IN NRW SEIN.

Stilistik:

ZUGELASSEN SIND ALLE STILE DES JAZZ. EIGENKOMPOSITIONEN SIND ERWÜNSCHT.