

# 1. Winde Wehn

## Partitur

traditionell,

Arr.: Andreas Kerber 2014

**A**

*ruhig* *mit viel "w"*

Tenor I *pp* Win - de, Win - de, Win - de gehn, Win - de gehn, Win - de gehn, Win - de

Tenor II *p* Win - de wehn,

Bass I *pp* Win - de gehn, Win - de gehn, Win - de gehn, Win - de gehn, Win - de gehn, Win - de, Win - de

*ruhig* *mit viel "w"*

Bass II *pp* Win - de Win - de Win - de Win - de Win - de,

6

Ten. I gehn, Win - de gehn, Win - de gehn, Win - de gehn, Win - de gehn, *sehr leise, gehaucht*

Ten. II Schif - fe gehn, weit ins frem - de Land; nur des Ma - tro - sen al - ler - lieb - ster Schatz bleibt

Bass I gehn, Win - de gehn, Win - de gehn, Win - de gehn, Win - de gehn, *sehr leise, gehaucht*

Bass II Win - de, Win - de, Win - de, Win - de, Win - de; *sehr leise, gehaucht*

11

Ten. I wei - nend; *p* nur des Ma - tro - sen al - ler - lieb - ster Schatz bleibt

Ten. II wei - nend stehn am Strand *p* nur des Ma - tro - sen al - ler - lieb - ster Schatz bleibt

Bass I wei - nend; *p* nur des Ma - tro - sen al - ler - lieb - ster Schatz bleibt

Bass II wei - nend; *p* nur des Ma - tro - sen al - ler - lieb - ster Schatz bleibt

1. Winde Wehn - Partitur

2

**B**

15

Ten. I  
8  
wei - nend stehn; *cresc.* Win - de wehn, Win - de wehn, Win - de wehn,

Ten. II  
8  
wei - nend stehn am Strand.

Bass I  
8  
wei - nend stehn *cresc.* Win - de wehn, Win - de wehn, Win - de

Bass II  
8  
wei - nend stehn *cresc.* Win - de wehn, Win - de wehn, Win - de wehn,

**C**

19

Ten. I  
8  
Win - de wehn, *mf* Wein' doch nicht, lieb' Ge sicht, wisch die Trä - nen

Ten. II  
8  
*mf* Wein' doch nicht, lieb' Ge sicht, wisch die Trä - nen

Bass I  
8  
wehn, wein'doch nicht, *mf* lieb' Ge sicht, wisch die Trä nen, wisch die

Bass II  
8  
Win - de wehn, *mf* Wein' doch nicht, lieb' Ge sicht, wisch die Trä - nen

23

Ten. I  
8  
ab! Und denk an mich und an die schö - ne Zeit bis ich dich wie - der

Ten. II  
8  
ab! Und denk an mich und an die schö - ne Zeit bis ich dich wie - der

Bass I  
8  
Trä - nen ab! Und denk an mich und an die schö - ne Zeit bis ich dich wie - der

Bass II  
8  
ab! Und denk an mich und an die schö - ne Zeit bis ich dich wie - der

27

Ten. I  
8 hab \_\_\_\_\_, Und denk an mich und an die schö ne Zeit bis ich dich wie - der

Ten. II  
8 hab \_\_\_\_\_, Und denk an mich und an die schö ne Zeit bis ich dich wie - der; *f*

Bass I  
8 hab \_\_\_\_\_, Und denk an mich und an die schö ne Zeit bis ich dich wie - der

Bass II  
8 hab \_\_\_\_\_, Und denk an mich und an die schö ne Zeit bis ich dich wie - der

31 **D**

Ten. I  
8 hab'. Gold; Sil berund Gold, Gold;

Ten. II  
8 Sil berund Gold, Gold; Sil berund Gold, Gold;

Bass I  
8 hab'. Kis - ten voll Gold, Kis - ten voll Sil berund Gold,

Bass II  
8 hab'. Kis - ten voll Gold, Kis - ten voll Sil berund Gold,

36

Ten. I  
8 bring ich dann mit mir, und

Ten. II  
8 bring ich dann mit mir, ich brin - ge Sei - de und Sam - met - zeug, und

Bass I  
8 Kis - ten voll, bring ich dann mit mir, ich brin - ge Sei - de und Sam - met - zeug, und

Bass II  
8 Kis - ten voll, bring ich dann mit mir, ich brin - ge Sei - de und Sam - met - zeug, und

# 1. Winde Wehn - Partitur

4

a tempo

41 rit.

Ten. I  
al - les schenk ich dir — ich brin - ge Sei - de und Sam - met - zeug, und

Ten. II  
al - les schenk ich dir — ich brin - ge Sei - de und Sam - met - zeug,

Bass I  
al - les schenk ich dir — ich brin - ge Sei - de und Sam - met - zeug, und

Bass II  
al - les schenk ich dir — ich brin - ge Sei - de und Sam - met - zeug, und

45 E

Ten. I  
al - les schenk ich dir! und al - les schenk ich dir!

Ten. II  
*pp* Win - de wehn,

Bass I  
al - les schenk ich dir! und al - les schenk ich dir!

Bass II  
al - les schenk ich dir! *pp* Win - de

49

Ten. I  
*pp* Win - de — wehn.

Ten. II  
Win - de wehn, Win - de wehn, Win - de — wehn.

Bass I  
*pp* Win - de wehn.

Bass II  
Win - de Win - de Win - de wehn.