

2. Kaperfahrt

Bass I & II

traditionell

Arr.: Andreas Kerber 2014

A

Bass I *mp* Ho! Ho! Ho! Ho! Ho! Ho! Ho! Hey - ho!

Bass II *mp* Ho! Ho! Ho! Ho! Ho! Ho! Ho! Hey - ho!

5
Bass I Ho! Ho! Ho! Ho! Ho! Ho! Ho! Hey - ho!

Bass II Ho! Ho! Ho! Ho! Ho! Ho! Ho! Hey - ho!

B

9
Bass I *mf* Al - le die mit uns auf Ka - per - fahrt fah - ren müs - sen Män - ner mit Bär - ten sein!

Bass II *mf* Al - le die mit uns auf Ka - per - fahrt fah - ren müs - sen Män - ner mit Bär - ten sein!

13
Bass I Al - le die mit uns auf Ka - per fahrt fah - ren müs - sen Män ner mit Bär - ten sein!

Bass II Al - le die mit uns auf Ka - per fahrt fah - ren müs - sen Män ner mit Bär - ten sein!

17
Bass I **8**

C

26
Bass I **4** *f* Al - le die Wei - ber und Brannt wein lie - ben müs - sen Mäner mit Bär - ten sein!

Bass II **4** *f* Al - le die Wei - ber und Brannt wein lie - ben müs - sen Mäner mit Bär - ten sein!

2. Kaperfahrt - Bass I & II

34

Bass I

Al - le die Wei - ber und Branntwein lie - ben müs - sen Män - ner mit Bär - ten sein!

Bass II

Al - le die Wei - ber und Branntwein lie - ben müs - sen Män - ner mit Bär - ten sein!

38 *f*

Bass I

(SOLO)

Bass II

Jan und Hein und Klaas und Pit, die ha - ben Bär - te, die ha - ben Bär - te;

42

Bass I

D

4 9 6 12

59 **E**

Bass I

Al - le die Tod und Teu - fel und Tod nicht fürch - ten

Bass II

Al - le die Tod und Teu - fel und Tod und Teu - fel nicht fürch - ten

62

Bass I

müs - sen Män - ner mit Bär - ten, Bär - ten sein! Bär - ten, sein!

Bass II

müs - sen Män - ner mit Bär - ten, Män - ner mit Bär - ten sein! Bär - ten sein!

1. 2.

66 **F** *rufend*

Bass I

Jan und Klaas die ha - ben Bär - te, die ha - ben Bär - te; *gesungen*

Bass II

Jan und Klaas die ha - ben Bär - te, die ha - ben Bär - te; *gesungen*

2. Kaperfahrt - Bass I & II

70 *rufend*

Bass I
 Jan und Klaas die ha - ben Bär - te die

Bass II
rufend
 Jan und Klaas

gesungen

73

Bass I
 fah - ren mit,

Bass II
gesungen
 die ha - ben Bär - te die fah - ren

76 **G**

Bass I
 mit! Ho! Ho! Ho! Ho! Ho! Ho! Hey - ho!

Bass II
 mit!

80

Bass I
 Ho! *cresc.* Ho! Ho! Ho! Ho! Ho! Ho! *ff* Ho! Hey-ho!

Bass II
 Ho! *cresc.* Ho! Ho! Ho! Ho! Ho! Ho! *ff* Ho! Hey-ho!