

# 3. War einst ein kleines Segelschiffchen

Akkordeon

traditionell

Arr: Andreas Kerber 2014

**A**

Akkordeon

$\text{♩} = 88$  *ruhig fließend*

G<sup>5</sup> A/G D<sup>7</sup>/G G

**B**

St.

**B** *p* War einst ein klei - nes Se - gel schiff - chen,

Akk.

Akk.

*rit.*  $\text{♩} = 70$

**C**

St.

*rasch*  $\text{♩} = 130$

His - sen müs - sen die Ma - tro - sen Se gel in die Höh', —

Akk.

*rasch*  $\text{♩} = 130$  evtl durch halben Tastenhub

**D**

St.

Es un - ter - nahm ne lan - ge Rei - se,

Akk.

**D**

28

Akk.

G D<sup>7</sup> D<sup>7</sup>

3. War einst ein kleines Segelschiffchen - Akkordeon

35 **E**

St. Der Pro vi - ant nach fünf, sechs Wo - chen,

Akk. **E**  
G D7/F# G D7

43 **F**

St. His - sen müs - sen die Ma - tro - sen

Akk. **F**  
D7 Gm C#o C F

49

St. Se - gel in die Höh - ! Man warf das

Akk. Bm Eo Eb7

53 **G**

St. Los, um fest - zu - stel - len,

Akk. **G**  
(Ab) Abaddb5

58 **H** makaber

Akk. Eb7b9 (E+E#) (A)

64

St. Das Los fiel auf den klei - nen Mo - ses,

Akk.

69

Akk.

C#/A C#/A C#/A C#/A

75

St.

der hob gleich an, an, *cresc.* mit Ach und Weh,

I

Akk.

C#/A C#/A A C#/H F#m/A

80

St.

Lis - sen müs - sen

J

Akk.

D° D° F#m H#°

86

St.

(b) die Ma - tro - sen

Akk.

H E A#m D#° D7 (G°)

91

Akk.

Gm H#°

94

Akk.

Cm F Hm

97

Akk.

E° Eb7 (b)

3. War einst ein kleines Segelschiffchen - Akkordeon

102 **K**  $\text{♩} = 80$  TUTTI  
 St. Be - gab sich da ein groß Mi - ra - kel,  
 Akk.

111  
 Akk.

115 **L**  
 Akk.  
 A<sup>b</sup> E<sup>b</sup>/G E<sup>b</sup> A<sup>b</sup> A<sup>b</sup> Bm/F

121 **M**  
 St. Die Fre - gat - te glei - tet  
 Akk. **M**  
 E<sup>b</sup> A<sup>b</sup> E<sup>b</sup>

128  $\text{♩} = 100$   
 St. ü - ber See !  
 Akk.  $\text{♩} = 100$  etwas flottes  
 A<sup>b</sup>5 B<sup>b</sup>/A<sup>b</sup>

132  
 Akk. E<sup>b</sup>7/A<sup>b</sup> A<sup>b</sup>