

4. Alle Männer her an Bord / 5. Wir lieben die Stürme

Chor I, Tenor I & II

KANON: Alle Männer her an Bord!

Einer ruft:
"Piratenschiff! Anker lichten! Alle Männer her an Bord!"

traditionell
Arr.: Andreas Kerber 2014

The musical score is written for Tenor I and Tenor II. It begins with a key signature of one flat (B-flat) and a 4/4 time signature. The tempo is marked as quarter note = 74. The score is divided into systems, with measures 7, 10, 14, 18, and 22 marked at the beginning of each system. Dynamics include *f* (forte), *mf* (mezzo-forte), *sfz* (sforzando), and *ff* (fortissimo). The lyrics are in German. A box labeled 'A' is present in the first system. The score concludes with a key signature change to one sharp (F#) at measure 22.

System 1 (Measures 1-6):
 Tenor I: Hey o, Hey o! Al le Män ner her an Bord! Setzt Se-gel, kappt das Tau! Stoßt ab, Hey o!
 Tenor II: *f* Hey o, Hey o! Al le Män ner her an Bord! Setzt Se-gel, kappt das Tau! Stoßt ab, Hey o!

System 2 (Measures 7-9):
 Tenor I: *mf* Hey - o, Hey - o! Al - le Män - ner her an Bord!
 Tenor II: *mf* Hey - o, Hey - o! Al - le Män - ner her an Bord! Setzt Se - gel, kappt das Tau!

System 3 (Measures 10-13):
 Tenor I: Setzt Se gel, kappt das Tau! Stoßt ab, Hey - o! Hey - o, Hey - o! Al - le Männer her an Bord!
 Tenor II: Stoßt ab, Hey - o! Hey - o, Hey - o! *f* Al - le Män - ner her an Bord! Setzt Se - gel, kappt das Tau!

System 4 (Measures 14-17):
 Tenor I: Setzt Se-gelkappt das Tau! Stoßt ab, Hey - o! Hey - o, Hey - o! Al - le Männer her an Bord!
 Tenor II: Stoßt ab, Hey - o! Hey - o, Hey - o! *sfz* Al - le Männer her an Bord! Setzt Se - gelkappt das Tau!

System 5 (Measures 18-21):
 Tenor I: Setzt Se - gel, kappt das Tau! Al - le Män - ner her an Bord!
 Tenor II: Stoßt ab, Hey - o! Al - le Män - ner her an Bord! *ff*

System 6 (Measures 22-25):
LIED: Wir lieben die Stürme
 Tenor I: *f* Wir lie - ben die Stür - me, die brau - sen - den Wo - gen, der eis - kal - ten Win - de
 Tenor II: *f* Wir lie - ben die Stür - me, die brau - sen - den Wo - gen, der eis - kal - ten Win - de

4. Alle Männer her an Bord / 5. Wir lieben die Stürme - Chor 1, Tenor I & II

26

Ten. I

Ten. II

rau - hes Ge - sicht!

4

Hey - o!

Hey - o! Heyo

Hey-o-hey-o-ho! Hey -

34

Ten. I

Ten. II

o, hey - o - ho, hey ho!

2

Un - ser Schiff glei - tet stolz durch die

40

Ten. I

Ten. II

schäu - men den Wel - len, es strafft der Wind uns - re Se - gel mit Macht!

4

47

Ten. I

Ten. II

Hey - o!

Hey - o! Heyo

Hey o hey o-ho! Hey - o, hey o-ho, hey ho!

2

54

Ten. I

Ten. II

(SOLO)

Wir trei - ben die Beu - te mit flie - gen den Se - geln, wir

Wir trei - ben die Beu - te mit flie - gen - den Se - geln, wir ja - gen sie weit auf das

58

Ten. I

Ten. II

ja gen sie weit auf das Meer!

3

TUTTI

Hey - o!

Hey - o! Heyo

end - lo - se Meer!

65

Ten. I

Ten. II

Hey o-hey-o-ho! Hey - o, hey-o-ho, *sfz* wir kämp - fen wie Lö - wen!

wir

69

Ten. I
kämp - fen wie Löwen! wir kämp - fen wie Löwen! Wir stürmen an Deck! (SOLO)

Ten. II
Wir

73 *gerufen*

Ten. I
Wir la - chender Fein - de und al - ler Gefahr!

Ten. II
la - chen der Fein - de und al - ler Ge - fahr! Wir kämp - fen wie Löwen!

77 **2** TUTTI (SOLO)

Ten. I
Ha - ha ha! Ha - ha ha! Ha - ha - ha - ha! Wir la - chender

Ten. II
Ha - ha ha! Ha - ha ha! Ha - ha - ha - ha! Wir la - chen der Fein - de und

82

Ten. I
Fein - de und al - ler Ge - fah - ren, im Grun - de erst fin - den wir Ruh!! im

Ten. II
al - ler Ge - fah - ren, im Grun - de des Mee - res erst fin - den wir Ruh!! im

85 **rit.** **♩=100** TUTTI *ruhiger*

Ten. I
Grun - de des Mee - res erst fin - den wir Ruh!! *mf* Hey - o! Hey - o! Hey o

Ten. II

89

Ten. I
Hey - o - hey - o - ho! Hey - o, hey - o - ho, hey o - ho! Hey - o! Hey - o! Hey o

Ten. II

94 **rit.** **accel.**

Ten. I
Hey - o - hey - o - ho! Hey - o, hey - o - ho, hey o - ho! *rufend* Hey - o!!

Ten. II