

Einladung zur Vernissage

# EINS aus ZWEI

Diptychen aus der Stiftungssammlung

Freitag, 24. März 2017, 19.00 Uhr

Begrüßung: Frau Stronzik

Einführung: Prof. Dr. Reinhold Happel

Wir laden herzlich dazu ein und freuen uns auf Sie

## FARBE ALS FARBE



DR. CARL DÖRKEN GALERIE

### ÖFFNUNGSZEITEN WÄHREND DER AUSSTELLUNG

Samstag: 14.00 – 17.00 Uhr

Sonntag: 11.00 – 17.00 Uhr

Vor Konzerten im Werner Richard Saal: bis 18.30 Uhr

### EINTRITT

Erwachsene: 2,00 Euro | Schüler und Studenten: frei

### FÜHRUNGEN

Öffentliche Führungen sind im Eintritt enthalten

Samstag und Sonntag: 16.00 Uhr

Gruppenführungen nach Vereinbarung

### WEITERE INFORMATIONEN UNTER:

Tel. 02330 | 63 524, Sabine Leßmöllmann-Putzer

[www.doerken-stiftung.de/galerie](http://www.doerken-stiftung.de/galerie)

[www.facebook.com](https://www.facebook.com)

DR. CARL DÖRKEN GALERIE

Wetterstrasse 60, 58313 Herdecke


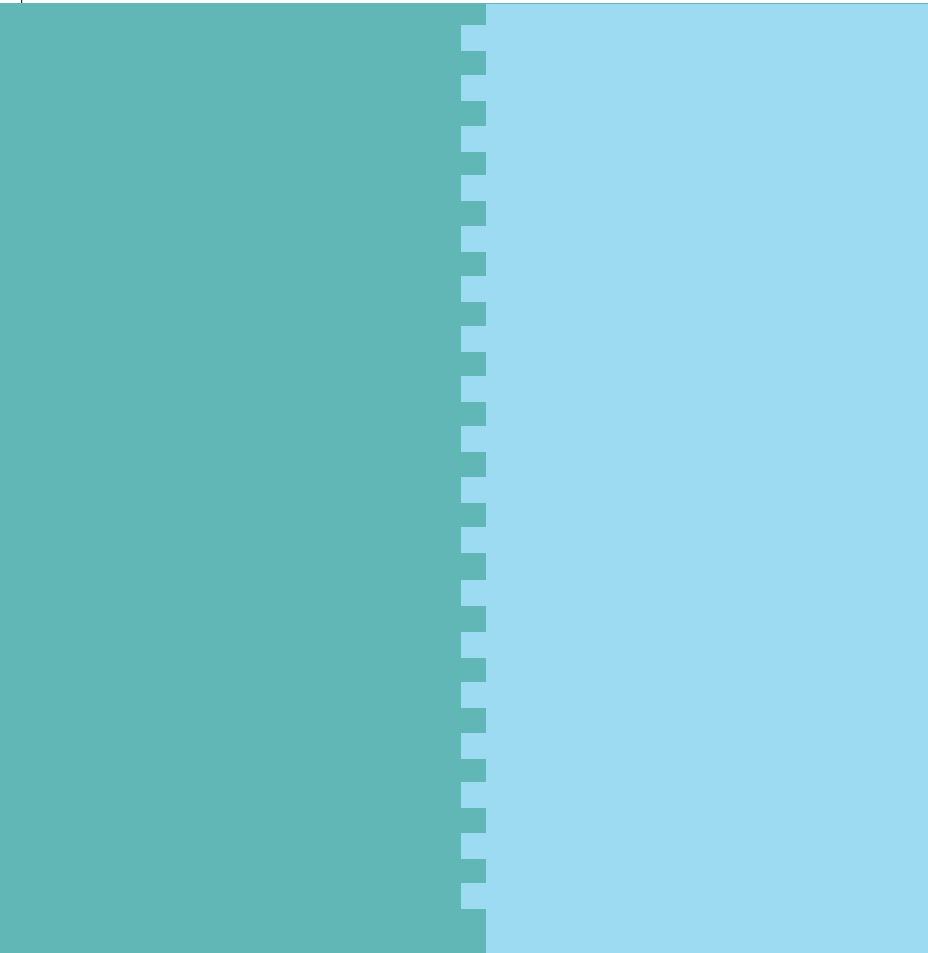


Werner Richard-  
Dr. Carl Dörken  
Stiftung

# EINS aus ZWEI

Diptychen aus der  
Stiftungssammlung

25.03.2017  
bis 02.07.2017



Über Jahrhunderte war das aus der Antike stammende Diptychon, abgesehen von Doppelbildnissen, in der Kunst kaum mehr in Gebrauch. Erst in der 2. Hälfte des 20. Jahrhunderts haben Künstlerinnen und Künstler vermehrt darauf zurückgegriffen und Bild-Paarungen unterschiedlichster Art geschaffen. Diese Paarungen könnte man als neue Befragung des autonomen Einzelwerkes verstehen. Denn der Betrachter ist aufgefordert, sich vergleichend und abwägend in einen „Trialog“ zu begeben.

Joe Barnes, Chao Kang Chung, Traute Kessler, Hartwig Kompa, Sofia Kouldakidou, Markus Linnenbrink, Brigitte Loeper, Julia Lohmann, Jürgen Paatz, Irmgard Potthoff, Willi Otremba, Ricardo Saro, Susanne Stähli, Maria Schlei-ner, Elisabeth Vary, Rudolf Vombeck.

