

[DATENRAUM]

Komposition für Männerchor (TTBB)

von Pierre Oser

Text von Michael Esser
aus dem Hörspiel „APEIRON“

[DATENRAUM] - Text von Michael Esser

Es ist die Zeit der neuen Räume
Millenium der großen Träume
Aus Strom gemacht wird eine Welt
Und jeder gibt dort selbst den Held
Sie bietet Platz für jeden Traum
Die Weite namens Datenraum.

Die Schnellen und die Schlaunen
Fallen dort ein und bauen
Mit mäßig talentierter Hand
Ein jeder seinen eignen Stand
und füllt das neue Datenland
bald Stück für Stück mit Infotand

Tief aus den Wäldern von Elektroland
Erreicht ein Ruf das Ohr der Meute
Sie mögen kommen und mit flinker Hand
Ergreifen ihre fette Beute.

First mover – der erste muss man sein
Position hold – dann ist die Beute Dein
Investor relation – Halte die Bilanzen rein
Strong sell – Halte die Verluste klein
Seed Money – fange schon mal damit an
Venture Capital – finde einen reichen Mann

Wir geben zu bedenken
das Götter ungern schenken
wenn einer nicht im Gegenzug
auch ihnen gute Dienste tut.

Die Götter lieben edle Werke
Damit der Mensch sich stetig merke
Das er geschaffen wurd' sich zu verfeinern
Und nicht sein Dasein zu verkleinern
Mit blödem Firlefanzen und Tand
Für nichts als Gold in seiner Hand.
Weltweit wird der Elektroplunder
Nur dann ein sinnvoll leuchtend Wunder
Wenn neben all der Gier nach Geld
Man Ausschau nach Gedanken hält.

Wir woll'n es bunt
Wir woll'n es schön
Wir woll'n es groß
Wir woll'n es weit

Wir woll'n es geil – und houly – und mouly
Wir woll'n es bizz – und ouky – und douky
Wir woll'n es cool – und irre – und kirre

Kannst Du schon sehen was geschieht
Das jeder seinen Teil nur sieht
Vom Ziel sind alle weit entfernt
Da niemand zuzuhören lernt

Die Menschen hatten ein Traum
vom großen, weiten Datenraum
Der enger machte ihre Welt
Und größer ihre Gier nach Geld

Nun sind sie wieder an dem Ort
An dem schon immer sie gelebt
An dem auch fortan jeder klebt
Und war'n in Wirklichkeit nie fort

[DATENRAUM]

Text - Michael Esser
Musik - Pierre Oser

[Scharf und deutlich sprechen] *f* [Scharf flüstern] *p* [Hand langsam vor Mund, Klang abdunkeln] (wdh 2 - 3x)

♩ = 124

Tenor 1
8 Es ist die Zeit die Zeit die Zeit die Zeit die Zeit die Zeit die Zeit die

Tenor 2
8 Es ist die Zeit die Zeit die Zeit die Zeit die Zeit die Zeit die Zeit die

Bass 1
Es ist die Zeit die Zeit die Zeit die Zeit die Zeit die Zeit die Zeit die

Bass 2
Es ist die Zeit die Zeit die Zeit die Zeit die Zeit die Zeit die Zeit die

[Hand langsam öffnen] *f* [Schlag Brustkorb] *ff* *mf* *mf*

♩ = 79

T1
8 Zeit die Zeit die Zeit die Zeit Es ist die Zeit

T2
8 Zeit die Zeit die Zeit die Zeit Es ist die Zeit der neu - en Räu - me,

B1
Zeit die Zeit Oh Es ist die Zeit der Räu - me,

B2
3 Zeit die Zeit die Zeit die Zeit Es ist die Zeit der neu - en Räu - me

Sie bie - tet Platz für je - den Traum,
 Sie bie - tet Platz für je - den
 Gibt den Held, den Held, den Held, den Held, und je - der gibt den Held, und
 15 selbst den Held, den Held, den Held, den Held, und je - der gibt den Held, und

Traum. Die Wei - te
 Traum. Die Wei - te
 je - der gibt dort selbst den Held. Wei - te,
 17 je - der gibt dort selbst den Held. Wei - te,

na - mens Da - ten - ra - um Da - ten -
 [Flüstern, laut + deutlich]
 na - mens Da - ten - ra - um, Da - ten - ra_um.....
 Da - ten -
 19 Da - ten -

um. $\text{♩} = 115$ *mf* Und die Schlau-en, und die Schlau-en ein *f*

raum. Die Schnel - len ein

mf Die Schnel - len, (n) Schnel - len (n) *f* ein

ra - um..... Fal - len dort

22 ra - um..... Fal - len dort

mit mä - ßig,

(n) mit mä - ßig, mit mä - ßig

(n) mit mä - ßig mit mä - ßig

und bau - en, bau - en, mit mä - ßig ta - len - tier - ter

26 und bau - en, bau - en, mit mä - ßig ta - len - tier - ter

ta - len - tier - ter Hand, eig - 'nen

ta - len - tier - ter Hand, eig - 'nen

Hand, ein je - der sei - nen g'nen Stand, 'nen Stand,

29 Hand, ein je - der sei - nen g'nen Stand, 'nen Stand,

8 Stand. *ff* das neu - e Da - ten - land,
 8 Stand. *ff* fül - len Da - ten - land,
 'nen Stand. *ff* das neu - e Da - ten - land,
 32 'nen Stand. *ff* Und fül - len Da - ten - land, bald

f mit In - fo - tand,
 8 *mp* Stück, Stück, Stück, Stück, Stück, Stück, ück, ück, ock,
 8 *mf* Stück, Stück, Stück, Stück, Stück, Stück, Schück, Schück, Schock,
 36 *mf* für für für für für fü fü fü fü

mf [etwa auf Tonhöhe gesprochen]
 8 In - fo - tand, In - fo - tand, In - fo - tand, In - fo - tand, In -
 8 ock, hi ha _fo_ _fo_ In_ _tand, _fo_ In_
 Schock, Schick, Schack, In_ In_ In_ _fo_ In_ In_
 39 *mf* *mp* fü ü ü _tand, _tand, _fo_ _tand, _tand, _tand,

8
T1 fo - tand, In - fo - tand, In - fo - tand, In - fo - tand,
T2 *mp* *mf* *mp* *mf*
fo In_ _fo_ _fo_ In_ _fo_ In_
B1 *mf* *mp* *mf* *mp*
fo In_ _fo_ In_ In_ In_
B2
42 _tand, _tand, _tand, _tand, _tand, _tand,

8
T1 *p* ————— *ff* *p*
ta ta ta ta ta tand to ti to ti ta ta to ti to ti ta ta to ti to
T2 *mp* *mf* *mp*
fo In_ _fo_ In - fo - tand In - fo - tand
B1 *mf* *mp* *mf* *f*
fo In_ _fo_ Tief aus den
B2 *f*
44 Tief

8
T1 *f* *p* *f* *mp*
ti ta ta ta ta ta ta ta ta ta ti ta ti ta ta ta ti ta ti ta ta ta ta ta ta ta ti ta
In - fo - tand In - fo - tand In -
T2 8 In - fo - tand In - fo - tand In - fo - tand
B1
Wäl - dern von E -
B2
47 Wäl - dern von E -

T1
8 ti ta ta ta ti ta ti ta ta ti ta ta ta ti ta ti ta ta ta ti ta ta ti ta ta ti ta

T2
8 fo - tand In - fo - tand In - fo fo fo fo fo fo fo Er -
In - fo - tand In - fo - tand In **f**

B1
lek - tro - land,

B2
50 lek - tro - land,

T1
8 ta ta ta ta ta ta ta ta. **f**

T2
8 Er - reicht reicht ein Ruf die Meu - te, te te te te te

B1
f Er - reicht ein Ruf das Ohr der Meu - te,

B2
f 53 Er - reicht ein Ruf Meu - te,

T1
8 Sie mö - gen kom - men, Sie mö - gen kom - men, $\frac{2}{4}$ $\frac{4}{4}$

T2
8 te und mit flin - ker Hand er - grei - fen $\frac{2}{4}$ $\frac{4}{4}$

B1
ff ih - re $\frac{2}{4}$ $\frac{4}{4}$

B2
57 und mit flin - ker Hand er - grei - fen $\frac{2}{4}$ $\frac{4}{4}$

[scharf akzentuiert rufen] *ff* $\text{♩} = 145$ *Stimmlos* *piu mosso* *f*

T1 8 fet - te Beu - te. [Stampfen] Der Er - ste muss man sein.

T2 8 fet - te Beu - te. [Stampfen] *mp* [viel Sprache, wenig Ton] fet - te Beu - te, fet - te Beu - te, fet - te Beu - te, fet - te Beu - te,

B1 [Stampfen] *f* fet - te Beu - te. First mo - ver, Po -

B2 62 *ff* [Stampfen] *f* fet - te Beu - te. First mo - ver, Po -

T1 8 Dann ist die Beu - te dein.

T2 8 fet - te Beu - te, fet - te Beu - te, fet - te Beu - te, fet - te Beu - te,

B1 si - tion hold, In - ves - tor re - la -

B2 65 si - tion hold, In - ves - tor re - la -

T1 8 Hal - te die Bi - lan - zen rein, und die Ver - lus - te

T2 8 fet - te Beu - te, fet - te Beu - te, fet - te Beu - te, fet - te Beu - te,

B1 tion, Strong sell,

B2 67 tion, Strong sell,

8 klein. Fang schon mal da - mit an.

8 fet - te Beu - te, fet - te Beu - te, fet - te Beu - te, fet - te Beu - te, [Stimmlos]

Seed mo - ney. Ven - ture ca - pi - tal.

69 Seed mo - ney. Ven - ture ca - pi - tal.

$\text{♩} = 56$

8 Fin - de ei - nen rei - chen Mann.

8 Fin - de, fin - de ei - nen rei - chen Mann. *f*

Fin - de, fin - de ei - nen rei - chen Mann.

Fin - de ei - nen rei - chen Mann.

72 Fin - de ei - nen rei - chen Mann.

$\text{♩} = 85$ *mf*

8 Wir ge - ben zu be - de - ken, daß Göt - ter un - gern schen - ken,

mf

8 Wir ge - ben zu be - den - ken, daß daß

mf

Wir ge - ben zu be - den - ken, daß

mf

75 Wir ge - ben zu be - den - ken, daß

T1
8 wenn man nicht im Ge - gen - zug, auch ih - nen gu - te Dien -

T2
8 Göt - ter, schen - ken, (n) auch ih - nen Gu - tes
Göt - ter un - gern schen - ken,

B1
Göt - ter, Göt - ter un - gern schen - ken, auch ih - nen gu - te
auch ih - nen gu - te

B2
80 Göt - ter un - gern schen - ken, auch ih - nen gu - te Dien -

T1
8 *poco rit.*
p ste tut. Gu - tes tut. *poco piu mosso* $\text{♩} = 90$

T2
8 *p* tut. Gu - tes tut.

B1
p Dien - ste tut. Gu - tes tut. *mf* Die Göt - ter lie - ben e - dle Wer - ke,

B2
87 *p* ste tut. Gu - tes tut. *mf* Die Göt - ter lie - ben e - dle Wer - ke,

T1
8 *f* daß er ge - schaf - fen wurd',

T2
8 *mf* da - mit der Mensch sich ste - tig mer - ke, daß

B1
da - mit der Mensch sich ste - tig mer - ke, daß er ge -

B2
93 da - mit der Mensch sich mer - ke, daß

96

T1 *p* daß er ge - schaf - fen wurd', *mf* daß

T2 er ge - schaf - fen wurd', *mf* sich zu ver - fein -

B1 *f* schaf - fen wurd', *p* daß er ge - schaf - fen wurd', *mf* daß

B2 er ge - schaf - fen wurd', *mf* sich zu ver - fein -

99

T1 er ge - schaf - fen wurd'. *ff* Und nicht! Nicht!

T2 ern, *f* sich zu ver - fein - ern! *mf* Und nicht, und *ff* nicht *mp* Sein

B1 er ge - schaf - fen wurd'. *ff* Und nicht! Nicht!

B2 ern, *f* sich zu ver - fein - ern! *mf* Und nicht, und *ff* nicht!

102

T1 *p* zu ver - klein - ern, *pp*

T2 8 Da - sein, sein Da - sein zu ver - klein - ern,

B1 *mp* Sein Da - sein, sein Da - sein zu ver - klein - ern, *mp*

B2 Sein Da - sein

$\text{♩} = 108$
piu mosso

T1

T2

B1

B2

mf

108 mit blö - dem Fir - le - fanz und Tand

mit blö - dem Fir - le - fanz

T1

T2

B1

B2

mf

mf

111 mit blö - dem, blö - dem Fir - le - fan - ze, Fir - le - fan - ze
 und Tand mit blö - dem Fir - le - fanz
 mit blö - dem, blö - dem Fir - le - fanz
p (ungefähr auf Ton gesprochen)
 Fir - le - fanz, Fir - le - fanz,

T1

T2

B1

B2

f

mf

f

mf

114 Tand, Gold! Gold!
 und Tand, nichts als Gold, nichts als Gold.
 und Tand, und nichts als Gold, nichts als Gold.
 Fir - le - fanz, Fir - le - fanz, in sei - ner Hand ist nichts. (sss)

(tonlos)

p $\text{♩} = 90$

T1
8 Welt - weit, welt - weit wird der E - lek - tro - plun - der

T2
8 Welt - weit, welt - weit, welt - weit, nur

B1
8 Welt - weit, welt - weit wird der E - lek - tro - plun - der nur

B2
119 Welt - weit, welt - weit, welt - weit, nur

mf $\text{♩} = 114$

T1
8 ein sinn - voll leuch - tend', ein sinn - voll leuch - tend

T2
8 dann (n) wird der E - lek - tro - plun - der

B1
dann (n) wird der Plun - der ein *mf*

B2
124 dann(n) wird der Plun - der ein *mf*

mf $\text{♩} = 154$

T1
8 Wun - der all der Gier nach Geld, ne - ben all der

T2
8 Wun - der. Wenn ne - ben all der Gier nach Geld, ne - ben all der *mf*

B1
Wun - der wenn ne - ben all der Gier nach Geld, all der

B2
128 Wun - der E - lek - tro - plun - der, Wun - der, das E - lek - tro -

8 *mp*
 T1 Gier nach Geld, all die Gier nach Geld,
 8 *mp*
 T2 Gier nach Geld, man Aus - schau hält, Gier nach Geld,
 8 *mp* *f*
 B1 Gier nach Geld, Aus - schau hält, Gier nach Geld, man
 8 *f*
 B2 132 plun - der - wun - der, Aus - schau hält, man

8 *p*
 T1 nach Ge - dan - ken hält.
 8 *p*
 T2 nach Ge - dan - ken hält.
 8 *p*
 B1 Aus - schau nach Ge - dan - ken hält.
 8 *p*
 B2 135 Aus - schau nach Ge - dan - ken hält.

$\text{♩} = 136$
 8
 T1 Wir woll'n es schön! Wir woll'n es far - big!
 8
 T2 Wir woll'n es far - big!
 B1 E - lek - lek - lek - lek, E - lek - tro - plun - der, E - lek - lek - lek - lek, E -
 B2 138 Wir woll'n es bunt! Wir woll'n es

T1
8 Wir woll'n es weit! Wir woll'n es groß,

T2
8 Wir woll'n es groß! Wir woll'n es weit!

B1
lek - tro - wun - der, E - lek - lek - lek - lek, E - lek - tro - plun - der,

B2
141 schön bunt! Wir woll'n es weit!

T1
8 weit, far..... big.

T2
8 Wir woll'n es far - big! Wir woll'n es schön!

B1
E - lek - tro - lek - tro - lek - tro - lek - tro - wun - der, wir woll'n es weit!

B2
144 Wir woll'n es far - big! E - lek - tro - wun - der!

T1
8 *f* meno mosso Wir woll'n es geil! Wir woll'n es bizz! gliss.....

T2
8 *mf* und hou - ly und mou - ly, und ou - ky und dou - ky,

B1
8 *mf* und hou - ly und mou - ly, und ou - ky und dou - ky,

B2
8 *f* Wir woll'n es geil! Wir woll'n es bizz! gliss.....

150

T1 *gliss. - >*
Wir woll'n es cool! Wir woll'n es cool!

T2 *f*
und ir - re und kir - re, und ir - re und kir - re,

B1 *f*
und ir - re und kir - re, und ir - re und kir - re,

B2 *gliss. - >*
Wir woll'n es cool! Wir woll'n es cool!

153

T1
Wir woll'n es geil! Wir woll'n es bizz!

T2
und hou - ly und mou - ly, und ou - ky und dou - ky,

B1
und hou - ly und mou - ly, und ou - ky und dou - ky,

B2
Wir woll'n es geil! Wir woll'n es bizz!

155

T1
Wir woll'n es cool! Wir woll'n es cool!

T2
und ir - re und kir - re, und ou - ky und dou - ky,

B1
und ir - re und kir - re, und ou - ky und dou - ky,

B2
Wir woll'n es cool! Wir woll'n es cool!

mf (scharf geflüstert/gesprochen, Tonhöhe ungefähr)

T1
8 Kannst Du schon seh'n was ge-schieht, daß je-der sei-nen

mp

T2
8 und hou-ly mou-ly,

mf (scharf geflüstert/gesprochen, Tonhöhe ungefähr)

B1
Kannst Du schon seh'n was ge-schieht, daß je-der sei-nen

mp

B2
158 Wir woll'n es cool!

T1
8 Teil nur sieht. Vom Ziel sind al-le weit ent-fernt, da nie-mand zu-

T2
8 und ou-ky dou-ky, und hou-ly mou-ly,

B1
Teil nur sieht. Vom Ziel sind al-le weit ent-fernt, da nie-mand zu-

B2
159 Wir woll'n es geil! Wir woll'n es cool!

ff

T1
8 zu-hör-en lernt! zu-zu-hör-en lernt!

ff

T2
8 zu-zu-hör-en lernt!

ff

B1
zu-hör-en lernt! zu-zu-hör-en lernt!

ff

B2
161 Wir woll'n es geil!

mf $\text{♩} = 65$

T1 Die Men - schen hat - ten ei - nen Traum,

T2 Die Men - schen hat - ten, hat - ten ei - nen Traum, vom

B1 Die Men - schen hat - ten ei - nen Traum,

B2 Die Men - schen hat - ten ei - nen Traum,

162

T1 wei - ten Da - ten - raum,

T2 gro - ßen, (n) wei - ten

B1 dem gro - ßen (n)

B2 vom gro - ßen, wei - ten Da -

167

p $\text{♩} = 69$

T1 Da..... Der eng - er mach - te ih - re Welt,

T2 Da..... Ho

B1 und grö - ßer

B2 ten - raum, ih - re

170

♩ = 75

p nach Geld. *mf* Wie - der an dem Ort,

p nach Geld. *mf* Wie - der an dem Ort,

fp Geld. *p* Nun sind sie wie - der, *mf* an dem schon

175 *fp* Gier Geld. *p* Nun sind sie wie - der, *mf* an dem schon

mf im - mer sie ge - lebt, fort - an je - der lebt,

mf im - mer sie ge - lebt, fort - an je - der lebt,

im - mer, an dem auch fort - an, (n) und war'n in

178 im - mer, an dem auch fort - an, und war'n in

cresc.

cresc.

p (scharf geflüstert) Wirk - lich - keit nie fort!

p (scharf geflüstert) Wirk - lich - keit nie fort!

p (scharf geflüstert) Wirk - lich - keit, Wirk - lich - keit, Wirk - lich - keit, Wirk - lich - keit nie fort!

180 *p* (scharf geflüstert) Wirk - lich - keit, Wirk - lich - keit, Wirk - lich - keit, Wirk - lich - keit nie fort!